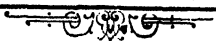

હિન્દી-મેવો

ભાગ પહેલો



લે

ખ

ક

ભા. ગ. જોગજેઠી

કિંમત

બે આના

પ્રકાશક :—

હિન્દી પુસ્તક ભંડાર

હીરાબાગ, સી. પી. ટેંક,

ગિરગામ, મુંબઈ

हिन्दी-मेवा

पञ्चरात्र विद्यापीठ

(पञ्चरात्र विद्यापीठ)

२१९८७

समन ०२००

प्र नाम

हिन्दीमेवा-१

दि. मी : ८४९ : ०१२२

હિન્દી-મેવો

ભાગ પહેલો



લે

ખ

ક

• ર ભા. ગ. જોગજેકર



કિમત

બે આના

પ્રકાશક :—

હિન્દી પુસ્તક ભંડાર

હીરાબાગ, સી. પી. ટૅક,

ગિરગામ, મુંબઈ

થોડુંક....

આશરે બે વર્ષથી હિન્દી-મેવો પહેલો ભાગ, ગુજરાતી અને હિન્દી મળી શકતો ન 'તો : કોણ જાણે કેમ આગલા પ્રકાશકોએ એને આજ સુધી પ્રકટ પણ ન કર્યો.

અમને ખાતરી છે કે જો એ ફરીવાર છપાઈ ગયો હોત તો આજ સુધીમાં એની હજારો નકલો વેચાઈ ચૂકી હોત. આ સમય દરમ્યાન વાંચકોની અસાધારણ માંગણી ચાલુ હતી, જે જોઈને અમે હવે એને પ્રકાશિત કરીએ છીએ.

એની ઉપયોગિતાને લીધે આ મેવો કેટલીય ખાનગી, સાર્વજનિક અને મ્યુનિસિપલ સ્કૂલો, હિન્દી પ્રચાર સભાઓ અને પરીક્ષાઓમાં પાઠ્ય-પુસ્તક તરીકે સ્વીકૃત થઈ ચૂક્યો છે. અને આને લીધે અમે એનો ખીજો ભાગ પણ પ્રસિદ્ધ કરી રહ્યા છીએ, જેની ઉપયોગિતા વિષે અમને મિલકુલ શક નથી.

આશા છે કે શિક્ષણસંસ્થાઓના અધિકારીઓ, વિદ્યાર્થીઓ, હિન્દી પ્રચારકો અને હિન્દી વાંચકો હિન્દી મેવો ભાગ પહેલા ને ખીજના મરાઠી અને ગુજરાતી બેઉ સંસ્કરણો પ્રેમપૂર્વક અપનાવશે. આ પુસ્તકનું ગુજરાતી સંસ્કરણ મારા મિત્ર શ્રીયુત બિપિન જી. ઝવેરીએ પ્રેમપૂર્વક કરી આપ્યું છે.

મે, સને ૧૯૩૯

—પ્રકાશક

હિંદી-મેવો

ભાગ પહેલો

મૂળાક્ષરો અને ઉચ્ચાર વિષે કુંઠક

હિંદી ભાષામાં ૧૩ સ્વરો અને ૩૩ વ્યંજનો મળીને કુલ ૪૬ મૂળાક્ષરો છે. દીર્ઘ ઋ (ऋ), ॠ અને ॡ એ સ્વરો અને ૧૧ વ્યંજન હિંદીમાં વપરાતાં નથી. ક્ષ અને જ્ઞ એ ગુજરાતીમાં મૂળાક્ષરો ગણાતા વ્યંજન વસ્તુતઃ, અને હિંદીમાં પણ, જોડાક્ષરોજ ગણાય છે. ગુજરાતી લિપિમાં જે ૪૭ મૂળાક્ષરો પ્રચલિત છે તેમાંથી 'ળ' બાદ કરતાં બાકીના ૪૬ હિંદીમાં પ્રચલિત છે, અને તે બાલભોષ (દેવનાગરી) લિપિમાં લખાય છે.

દેવનાગરીના અ, છ, झ, ण, श, ल, क्ष એ અક્ષરો હિંદીમાં अ, छ, झ, ण, श, ल, क्ष એમ પણ લખાય કે છપાય છે.

હિંદીમાં ઘણીવાર ક, ખ, ग, ज, ड, ढ અને फ એ અક્ષરો નીચે બિંદુ મૂકી એને क, ख, ग, ज, ड, ढ, फ એમ પણ લખે છે. આવે પ્રસંગે તે અક્ષરોનો થતો ચોક્કસ ઉચ્ચાર શિક્ષક પાસે શીખી લેવો. છતાં સામાન્ય રીતે એ ઉચ્ચારો આ પ્રમાણે કરવામાં આવે છે:

'ક', 'ग', 'ख' એ અક્ષરો નીચે બિંદુ ન હોય ત્યારે તેમનો ઉચ્ચાર સાદી રીતે આપણે કરીએ છીએ તેવો જ થાય છે. પણ જ્યારે એમની નીચે બિંદુ હોય છે ત્યારે એમનો ઉચ્ચાર અતિકંઠ્ય થાય છે. ख નો ઉચ્ચાર ખોંખારતા થાય છે તેવો ગળાંમાંથી ઘુંટાયેલો-ધસાયેલો કાઢવો.

'अ' વર્ણના બધા અક્ષરોનો ઉચ્ચાર હમેશા સંસ્કૃત પ્રમાણે થાય છે. પણ 'ज' નીચે જ્યારે બિંદુ હોય છે ત્યારે તેનો ઉચ્ચાર અંગ્રેજી ज़ પ્રમાણે, એટલે કે ઔરંગઝે(ज़)ખમાંના ज (ज़) પ્રમાણે થાય છે.

'ड' અને 'ढ' નીચે બિંદુ ન હોય તો તેમનો ઉચ્ચાર डभर, ढाव એ શબ્દોમાંના 'ड', 'ढ' ની જેમ તાળવા પર જીભ અડકાવી રાખીને

કરાય છે અને જ્યારે બિંદુ હોય છે ત્યારે ઘડો, કઠી એ શબ્દોમાંના ડ, ઢ ની જેમ તાળવા પર ઘસાઇને સરી જતી જીભે થાય છે. ધણું ખરું બિંદુવાળા ‘ડ’, ‘ઢ’ શબ્દ કે શબ્દાવયવની છેવટે આવે છે.

‘ઢ’ નીચે બિંદુ ન હોય ત્યારે ગુજરાતીની જેમ ઉપલા હોઠને નીચલો હોઠ લગાડી ઉચ્ચાર કરાય છે. પણ જ્યારે બિંદુયુક્ત હોય છે ત્યારે અંગ્રેજી ‘ઢ’ ની જેમ નીચલા હોઠને ઉપલો દાંત લગાડી ઉચ્ચાર કરાય છે.

ધણે ભાગે આ બિંદુવાળા અક્ષરો ફારસી, અરબી અને ઉર્દૂ ભાષામાંથી આવેલા હોય છે.

હિંદીમાં ‘ઐ’ અને ‘ઔ’ એ સ્વરોનો અને એ સ્વરો જેમાં આવતા હોય તેવા અક્ષરોનો વિશિષ્ટ ઉચ્ચાર થાય છે, તે શિક્ષક પાસે સમજી લેવો. છતાં સાધારણ રીતે ‘ઐ’ નો ઉચ્ચાર અંગ્રેજી ‘ઐડવોકેટ’ શબ્દમાંના ‘ઐ’ ને ધણે ભાગે મળતો પણ કંઈક ‘ઐ’ તરફ ઢળતો ઉચ્ચાર થાય છે. એ જ રીતે ‘ઔ’ નો ઉચ્ચાર અંગ્રેજીના ‘ઔફ’ શબ્દમાંના ‘ઔ’ ને મળતો પણ કંઈક અંશે ‘ઔ’ તરફ ઝુકતો ઉચ્ચાર કરવામાં આવે છે.

શબ્દ અથવા શબ્દના અવયવને અંતે અકારાંત અક્ષર હોય તો તે અક્ષરનો ઉચ્ચાર ખોડા અક્ષર પ્રમાણે થાય છે.

હિંદીમાં લિંગો ગુજરાતીની જેમ ત્રણ નહિ પણ બે જ હોય છે— પુલિંગ અને સ્ત્રીલિંગ. વચનમાં એકવચન અને બહુવચન અને કેટલીક વાર આદરાર્થ બહુવચન હોય છે.

હિંદી-મેવો

ભાગ પહેલો

પડિયો પહેલો

એકવચન

બહુવચન

હોના=હોવું

વર્તમાનકાળ

અ. પુ. મੈં હૂં=હું છું

હમ હૈં=અમે છીએ

દિ. પુ. તૂ હૈ=તું છે

{તુમ હો=તમે છો

{આપ હૈં=આપ છો

૮. પુ. {વહ હૈ=પેલો, પેલી, પેલું છે
{યહ હૈ=આ છે

વે હૈં=તેઓ છે

યે હૈં=આ (લોકો) છે

દેખ=જો (પુલિંગ) વર્તમાનકાળ

મૈં દેખતા હૂં=હું જોઉં છું

હમ દેખતે હૈં=અમે જોઈએ છીએ

તૂ દેખતા હૈ=તું જુએ છે

{તુમ દેખતે હો=તમે જુઓ છો

{આપ દેખતે હૈં=આપ જુઓ છો

{વહ દેખતા હૈ=તે જુએ છે

વે દેખતે હૈં=તેઓ જુએ છે

{યહ દેખતા હૈ=આ જુએ છે

યે દેખતે હૈં=આ (લોકો) જુએ છે

આ=આવ (અભિગ) વર્તમાનકાળ

મૈં આતી હૂં=હું આવું છું

હમ આતી હૈં=અમે આવીએ છીએ

તૂ આતી હૈ=તું આવે છે

{તુમ આતી હો=તમે આવો છો

{આપ આતી હૈં=આપ આવો છો

{વહ આતી હૈ=તે આવે છે

વે આતી હૈં=તેઓ આવે છે

{યહ આતી હૈ=આ આવે છે

યે આતી હૈં=આ(બધી-બધી)આવે છે

નકારાત્મક

મૈં નહીં હૂં । આપ નહીં દેખતે । વે આતી નહીં ।

पड़ियो जीने

शब्द-संग्रह

आ=आव	खेल=रम	देख=ले	और=अने
ले=ले	पढ़=पांय, शीय	बैठ=भेस	मगर=परंतु, पण
चल=यल, याल	सुन=सांभल	कह=कहे	तमाशा=तमा- शा, भेल
लिख=लख	हँस=हस	समझ=समज, गल	सबक=पाठ, धरे

मैं हूँ । आप हैं । वह है । तुम नहीं हो । हम आते हैं । तुम खाते हो । वह चलता है । मैं लेता हूँ । आप देते हैं । तू लिखता है । वे पढ़ते हैं । हम नहीं जाते ।

सीता कहती है । रमा और अहिल्या हँसती हैं । तू नहीं देखती । हम बैठती हैं । सुशीला दूध पीती है । यमुना काम करती है । वे तमाशा देखती हैं । ये सबक पढ़ती हैं । तुम बोलती हो । मैं सुनती हूँ ।

राम और सीता हँसते हैं । तुम और हम खेलते हैं । सीता गाती है और राम सुनता है । मैं बोलता हूँ और आप हँसते हैं । तुम कहते हो; मगर वे नहीं समझतीं । हम देखते हैं; किन्तु तुम नहीं खेलते । तुम आती हो; लेकिन वे नहीं जाते । हम लिखते हैं और आप पढ़ते हैं ।

पडियो श्रीने

१७६-सं३६

मीठा=मीठुं	आम=आंभो,	बुरा=भराभ	कोयल=कौयल
खट्टा=खाटुं	करी	झगड़ालू=झगडा-	शोर=अवाण,
सफेद=सईद	फल=फल	भोर	धोधाट
हरा=दीधुं	कडुआ=कडुं	बेर=भोर	औरत=स्त्री
अच्छा=साई	काला=काणुं	गेंद=दंड	लड़की=छोडरी
बहुत=अधु	पीला=पीणुं	आदमी=भाणुस	कागज़=कागल
मिहनती=	चौकोर=चौखंडुं	लड़का=छोडरे	कौआ=कागडे
उधोगी	सब, सारा=अधुं	स्याही=शाही	कमरा=भोरडे

अेकथी दस सुधी भोसा

एक, दो, तीन, चार, पाँच, छः, सात, आठ, नौ, दस ।

अच्छा लड़का । बुरे लड़के । बड़ी लड़की । छोटी लड़कियाँ ।

आम मीठा है । बेर खट्टा है । स्याही काली है । कागज़ सफेद है । गेंद गोल है । कमरा चौकोर है । लड़की मिहनती है । लड़का झगड़ालू है । वह आदमी पापी है । यह औरत सुशील है । हिन्दी अच्छी भाषा है ।

यह फूल लाल है; मगर वे पीले हैं । कोयल मीठी बोली बोलती है; पर कौआ कर्कश बोलता है । कपड़ा सफेद है; मगर किनार हरी है । मैं एक रुपया लेता हूँ; चार नहीं लेता । यहाँ एक लड़की खेलती है; वहाँ दस खेलती हैं ।

पडियो चोथो

शब्द-संग्रह

उस्ताद=शिक्षक	आराम=आराध	झूठ=झोठुं	पढ़ा }=अध्याप
जवाब=उत्तर	रोटी=रोटली	मत=मर्दी	सिखा }
सच=अर्थ	मदरसा }	(आशार्थी	बजा=वगाड
खत }=कागज	पाठशाला }=	नकारदर्शक)	पका=पकाव
चिट्ठी }	निशाण	आज=आज	छुट्टी=रम, छुट्टी

तू खा । तुम खाओ । आप खाइये ।

तू देख । तुम देखो । आप देखिये ।

तू पी । तुम पिओ । आप पीजिये ।

तू ले । तुम लो । आप लीजिये ।

तू दे । तुम दो । आप दीजिये ।

तू कर । तुम करो । आप कीजिये ।

तुम फल खाओ । आप कागज देखिये । तू कलम दे । तुम मत खेलो । आप आराम कीजिये । तू हिन्दी सीख । आप नाटक देखिये । तुम रुपये लो और काम करो । आप फल लीजिये और दूध दीजिये । तू खत पढ़; मगर जबाब मत दे ।

मैं रोटी खाता हूँ; तुम आम खाओ । वह घर जाता है; आप आराम कीजिये । हम काम करते हैं; तुम देखो । सीता रामायण पढ़ती है; रमा, तुम सुनो । सुशीला गाना गाती है; केशव, तू बीन बजा । हम बोलते हैं; मगर आप मत सुनिये । उस्ताद सबक पढ़ाते हैं; तुम शोर मत करो । राम सच कहता है; तू झूठ मत बोल । मैं भात पकाता हूँ; तुम दूध गरम करो । लड़कियाँ चिट्ठी लिखती हैं; लेखिन तू मत पढ़ । आज छुट्टी है; पर तुम मत खेलो

पडियो पांथभो

शब्द-संग्रह

मुनि=भुनि	केला=केलु	बहू=वहू	लगा=लगाउ
भाई=भाई	गौ=गाय	बुढ़िया=उशी	बना=बनाव
माली=भाणी	बहिन } =अहेन	डिबिया=उभी	परोस=पीरस
घासदाना=	बहन }	जुलाहा=पथुकर	बुन=पथु
धांसयारो	थाली=थाणी	नहा=लान कर,	चला=चलाव,
चौबे=थोपा	चर्खा=थरभो	नहा	इरव
(भथुराना)			

केले मीठे हैं । आम खट्टे हैं । माली मिहनती हैं । आदमी झग-
ड़ाहू हैं । साधु सुशील हैं । डाकू चोरी करते हैं । राजा न्याय करते
हैं । चार चौबे नहाते हैं ।

बहिनें गाने गाती हैं । यहाँ सात पाठशालाएँ हैं । तुम सारी
शक्तियाँ लगाओ । लड़कियाँ रोटी बनाती हैं । गौएँ दाना खाती हैं ।
बुढ़ियाँ सूत कातती हैं । ये वस्तुएँ अच्छी हैं । बहुएँ वहाँ बैठती हैं ।

मिहनती लड़कियाँ पढ़ती हैं । झगड़ाहू लड़के शोर करते हैं ।
वह आदमी मीठे फल खाता है; कड़ुए नहीं खाता । पापी आदमी
बुरे काम करते हैं । सुशील औरतें अच्छी पुस्तकें पढ़ती हैं ।

आम कच्चे हैं ; तुम मीठे केले खाओ । मैं रोटियाँ परोसती हूँ,
तुम थालियाँ लाओ । गौएँ घास खाती हैं और ग्वाले दूध दुहते
हैं । बुढ़ियाँ चर्खे चलाती हैं; किन्तु जुलाहे कपड़ा बुनते हैं ।
यहाँ एक डिबिया नहीं, दस डिबियाँ हैं । भाई काम करते हैं; परन्तु
बहनें खेलती हैं ।

पडियो छठो

अेउपयन	अडुपयन	अेउपयन	अडुपयन
लङका	लङके	लङकी	लङकियो
लङकेने	लङकोने	लङकीने	लङकियोने
लङकेको	लङकोको	लङकीको	लङकियोको
लङकेसे	लङकोसे	लङकीसे	लङकियोसे
लङकेको	लङकोको	लङकीको	लङकियोको
लङकेसे	लङकोसे	लङकीसे	लङकियोसे
लङकेका	लङकोका	लङकीका	लङकियोका
लङकेकी	लङकोकी	लङकीकी	लङकियोकी
लङकेके	लङकोके	लङकीके	लङकियोके
लङकेमें	लङकोमें	लङकीमें	लङकियोमें
लङकेपर	लङकोपर	लङकीपर	लङकियोपर
लङके !	लङको !	लङकी !	लङकियो !
हे, - ऐ, लङके !	हे, - ऐ, लङको !	हे, - ऐ, लङकी !	हे, - ऐ, लङकियो !

फलका, आमोंसे, मालीको, आदमियोंने, मुनिमें, ऋषियोंपर, गहूँकी, डाकुओंको, चौबोंके, जौसे, साधुओंपर, दावातमें, कलमोंसे माताका, महिलाओंको, रुचियोंपर, मतियोंमें, धेनुओंका, रेणुकी, बहने, वधुओंसे, गौओंका ।

पडियो सातमो

शाब्द-संग्रह

चाकू=चपु	मेज़=टेअल, मेज	झोपड़ी=झुंपडी	गन्दा=गन्धुं
कलम=कलम	छुरी=छरी	चारपाई=	इधर=अर्धो
दावात=अडीये	आना=आनो	भाटलो, पलंग	डाल=नांअ
हाथ=हाथ	मजदूरी=भजूरी	गली=गली	जाण=अथु
हाथी=हाथी	गेहूँ=धुँ	मकान=घर, भकान	तेज=तीक्ष्ण,
	वेहात=गाभ	बात=वात	तेज
		सच्चा=अरे	

लड़का घरमें है । रोटिपर आम है । रामको रुपये दो । सीतासे थाली लो । चाकूसे कलम बनाओ । दावातमें स्याही डालो । मोहनका घोड़ा तेज है । यमुनाकी गाय गरीब है । मैं हाथसे रोटी बनाती हूँ ! तुम अच्छे आदमीको लओ । ऐ लड़के, तू मेज़पर कागज़ रख । ऐ लड़की, तू यहाँ आ ।

लड़के शोर करते हैं । लड़कियाँ पुस्तकें पढ़ती हैं । राम लड़कियोंको पढ़ाता है । मोहन लड़कोंको पढ़ाता है । कलमें चाकुओंसे बनाते हैं; छुरियोंके द्वारा नहीं बनाते । आदमियोंको आठ आने मजदूरी देते हैं; औरतोंको चार आने मिलते हैं । गेहूँ देहातोंकी झोपड़ियोंसे आता है । गुलाबके फूल सुन्दर होते हैं । हम घरोंमें चारपाइयोंपर सोते हैं । लड़को, तुम शोर मत करो । लड़कियो, तुम पुस्तकें पढ़ो ।

रामके बड़े घोड़ेपर मोहन बैठता है । सीता अच्छे कपड़ोंकी किनारोंको देखती है । हम मीठे आमोंसे रस निकालते हैं । आप गन्दी गलियोंके मकानोंमें मत जाइये । यह बड़े आनन्दकी बात है । तेज चाकूसे अच्छी कलमें बनती हैं । मैं आपके सच्चे आनन्दको जानता हूँ ।

पडियो आठमे

जा=ग (पुङ्गिग) लविभ्यङाण

मैं जाऊँगा=हुं ७४शु

हम जाएँगे=अमे ७४शुं

तू जाएगा=तुं ७४शे

{तुम जाओगे=तमे ७४शे।

{आप जाएँगे=आप ७४शे।

{ वह जाएगा=ते ७४शे

वे जाएँगे=तेओ ७४शे

{ यह जाएगा=आ ७४शे

ये जाएँगे=आ (लेङा) ७४शे

कर=कर (स्त्रीलिंग) लविष्यकाण

मैं करूँगी=हुं करीश	हम करेंगी=अमे करीशुं
तू करेगी=तुं करशे	{ तुम करोगी=तमे करशे। { आप करेंगी=आप करशे।
{ वह करेगी=ते करशे { यह करेगी=आ करशे	वे करेंगी=तेओ करशे ये करेंगी=आ (अधी-अधां) करशे

दे=आप (पुल्लिंग) लविष्यकाण

मैं दूँगा=हुं आपीश	हम देंगे=अमे आपीशुं
तू देगा=तुं आपशे	{ तुम दोगे=तमे आपशे। { आप देंगे=आप आपशे।
{ वह देगा=ते आपशे { यह देगा=आ आपशे	वे देंगे=तेओ आपशे ये देंगे=आ (लोका) आपशे

हो=होतुं, (स्त्रीलिंग) लविष्यकाण

मैं हूँगी=हुं होधिश	हम होंगी=अमे होधिशुं
तू होगी=तुं होशे	{ तुम होगी=तमे होशे। { आप होंगी=आप होशे।
{ वह होगी=ते होशे { यह होगी=आ होशे,	वे होंगी=तेओ होशे ये होंगी=आ (अधी-अधां) होशे

ले=लूँगा-लूँगी; लेगा-लेगी; लगे-लोगी; लेंगे-लेंगी ।

पडियो नवभे।

शब्द-संग्रह

बाजार=अणर	व्याख्यान=	पीट=भार	तीसरा=तीनुं-ने
तरकारी=शाक-	आपणु,	बज=वाग	चौथा=चोथुं-थे।
आण	व्याख्यान	पहला=पहेलुं-ले।	पाँचवाँ=पांचमुं-भे।
बाजा=वाणुं,	आटा=लो।	दसरा=भीनुं-	दसवाँ=दसमुं-भे।
वाद्य	शरम=शरभ,	हजारवाँ=हजारमुं	हजारवाँ=हजारमुं
मजदूर=भणूर	लाण	ने	-भे।

मैं आम खाऊँगा। लड़का दूध पीएगा। तू गाना गाएगा। सुशील रोटी बनाएगी। यमुना पाठशाला जाएगी। माधव काम करेगा। मोहन रामायण पढ़ेगा। बुढ़िया चर्खा चलाएगी। लड़की गरम पानीसे नहाएगी।

हम बाजारसे तरकारी लाएँगे। आप चारपाईपर आराम करेंगी। तुम अच्छी पुस्तकें पढ़ोगे। लड़कियाँ आनन्दसे सुनेंगी। गोपालके घरमें बाजे बजेंगे। बहुएँ नदीपर जाएँगी। राधा जल्द अच्छी होगी।

तुम रोटियाँ परोसोगी और वे खाएँगे। मैं चिट्ठी लिखूँगी और तू तमाशा देखेगा। आप रुपये देंगे; और मजदूर काम करेगा। हम अच्छा व्याख्यान देंगे; मगर लड़के शोर करेंगे। बाजारमें फूल मिलेंगे; मगर तरकारियाँ नहीं मिलेंगी। आटेकी रोटियाँ बनेंगी और दूधकी खीर बनेगी। हम शीघ्र स्वराज्य लेंगे।

पडियो दशभे।

शब्द-संग्रह

बीमारी=भाँदगी	कौनसा=कथे।	कब=क्यारे	उधर=त्यां
भीमारी	घण्टा=कलक	क्योंकर=कथ	सन्दूक=पेटी
कौन=कालु	क्या=थुं	रीते, कभ	
कैसा=कभ	कितना=कैटलु	किताब=योपडी	सबेरा=सवार
कथो=कभ ('कां'- ना अर्थभां)	कहां=कथां, कथे	सेर=शेर	बाद=पछी
किधर=कथां, कथ	स्थले		
आलु			

वह कौन है ? वह यमुना है। मोहन क्या करता है ? मोहन रामायण पढ़ता है। यह क्या है ? यह केला है। केला कैसा है ? केला मीठा है। क्या आम खट्टा नहीं है ? नहीं; आम बहुत मीठा

हैं । थालीमें कितना आटा है ? थालीमें दो सेर आटा है । तुम उधर क्यों देखते हो ? उधर तमाशा होता है । वह ख़त पड़ेगा ! हाँ, पड़ेगा । थाली कैसी है ? थाली गन्दी है ।

मन्दिरमें कौन जाते हैं ? मन्दिरमें पुजारी जाते हैं । सुशील आदमी कैसे काम करते हैं ? सुशील आदमी अच्छे काम करते हैं । सन्दूकमें कितने रुपये रखोगे ? चार रुपये रखूँगा । तुम किधर जाते हो ? मैं गङ्गाके किनारेपर जाता हूँ । सबेरा कब होगा ? दो घण्टेके बाद सबेरा होगा । तुम कौनसे फल खाते हो ? मैं मीठे फल खाता हूँ, खट्टे नहीं खाता । वहाँ कितनी किताबें हैं ? यहाँ नौ किताबें हैं । मोहन बीमार है; वह क्यों कर आयेगा ? नहीं वह अब अच्छा है; वह जरूर आयेगा ।

पड़ियो अगियारभो

मैं-मुझ		तू-तुझ	
अेकवचन	बहुवचन	अेकवचन	बहुवचन
कर्ता मैं मैंने	हम, हमने	तू, तूने	तुम, तुमने
कर्म मुझे, मुझको	हमें, हमको	तुझे, तुझको	तुम्हें, तुमको
करण मुझसे	हमसे	तुझसे	तुमसे
सम्प्र० मुझे, मुझको	हमें, हमको,	तुझे, तुझको	तुम्हें, तुमको
मरे लिये	हमारे लिये	तेरे लिये	तुम्हारे लिये
अपा० मुझसे	हमसे	तुझसे	तुमसे
सम्प्र० मे-रा,-री,-रे	हमा-रा,-री,-रे	तेरा,-री,-रे	तुम्हा-रा,-री,-रे
अधि० मुझ-में,-पर	हम-में,-पर	तुझ-में,-पर	तुम-में,-पर

यह-इस-इन; वह-उस-उन; कौन-किस-किन; जो-जिस-जिन
सो-तिस-तिन; कोई-किसी-किन्हीं । आप-आपका-आपको ।
म अपना-नी-ने । तू अपना-नी-ने । वह अपना-नी-ने । हम
अपना-नी-ने । वे अपना-नी-ने । यह अपना-नी-ने ।

ये अपना-नी-ने ।

म तुझे रुपये देता हूँ । उससे यह काम नहीं होगा । मेरा भाई
तुझसे ऊँचा है । मैं उसे यहाँ बुलाता हूँ । तुम उसको हिन्दी सिखाओ ।
आप किसकी पुस्तक पढ़ते हैं ? मैं अपनी पुस्तक पढ़ता हूँ । वह
अपने घरसे किसीके घर नहीं जाता । उसमें बहुत अच्छे गुण हैं ।
वह किसीपर अपना भार नहीं डालता । तुम उस आदमीको बुलाओ ।

अध्यापक हम पढ़ाएँगे । हम उनकी आज्ञा मानेंगे । माली
तुमको कितने फल देता है ? वह हमको दस आम और आठ केले
देता है । क्या तुम अपने काम करोगे ? हाँ, आप अपना खत
लिखिये; हम अपने काम करेंगे । हमारा विश्वास उनपर है । जिनके
काम बुरे होते हैं, उनका कोई विश्वास नहीं करता । किन आमोंक
रंग पीला है ? जिन बातोंको तुम नहीं जानते, उनमें मत बोलो

पड़ियो आरभो

शब्द-संग्रह

ऊपर=उपर	नज़दीक } =	संग } = साथ,	ठण्ड } = थंडी
बाहर=बाहर	पास } =	साथ } = संगे	जाड़ा } = थंडी
सामने=सामने	नज़दीक, पास	ओर } = तरफ़	आईना=आरसी
पहले=पहले	तरह=प्रमाण	तरफ़ } = तरफ़	कुर्सी=भुरशी
	नीचे=नीचे	आगे=आगण	तस्वीर=छभी
	भीतर } = अंदर	बरसना=बरसतुं	कसरत=कसरत
	अंदर } = अंदर	छत=अगाशी,	दोस्त=दोस्त
बिना } = बिना,	पीछे=प.छण,	छत=अगाशी,	हमेशा=हमेशा,
सिवा } = सिवाय	पछी	छत	हरेश

मकानके ऊपर छत है । चारपाईके नीचे सन्दूक है । रामके सामने आईना है । कुर्सीके पीछे तसवीर है । वह मेरे बाद आएगा । मैं आपके पहले रोटी खाऊँगा । यमुना किसके साथ जाती है ? वह किसीके साथ नहीं जाती । समुद्रकी तरफ मत देखो, जरा मेरी ओर देखो । तुम्हारे बिना मैं नहीं जाऊँगा । वह किसकी तरह गाता है ? डिब्बियाके अन्दर रुपये हैं ।

पहले कसरत करो और बाद सब काम करो । क्या तुम ऊपर जाते हो ? नहीं, मैं नीचे जाऊँगा । हमेशा दोस्तोंका साथ दो । पीछे कौन खड़ा है ? मेरे लिये आगे पथ और पीछे ईश्वर है । जरा नजदीक आओ, मैं तुम्हारी तरफ देखूँगा । राम आगे जाता है और सीता पीछे चलती है । जगमें ईश्वरके सिवा मेरा कौन है ? बाहर पानी बरसता है; भीतर ठंड लगती है ।

पड़ियो तेरमे।

शब्द-संग्रह

सौदागर=	राजगद्दी=	लेकिन } = परंतु	भूल=भूली ७
वेपारी	राजगद्दी	पर	खोल=उधारा
दरज़ी=६२७	भूल=भूव	जाग=जागते	काट=काप
दुकड़ा=दुकड़ा	होशियार=हो- शियार, यतूर	रहे, लग	

हो=हो (होना=होना) (पुछिग) भूतकाग

प्र. पु.—मैं था=हूँ हतो

हम थे=अमे हतां, हता

द्वि. पु.—तू था=तुं हतो

{ तुम थे=तमे हतां, हता

{ आप थे=आप हतां, हता

तृ. पु.—{ वह था=ते हतो
यह था=आ हतो

वे थे=तेओ हतां, हता

ये थे=आ (लोको) हतां, हता

मैं थी । वह थी । आप थीं । हम थीं । लड़कियाँ थीं ।
 मैं बैठा । राम बैठा । सीता बैठी । तुम बैठे । औरतें बैठीं ।
 वह आया । सुशीला आयी । लड़के आये । गौएँ आयीं ।
 मैं रुपये लाया । सीता रोटी लायी । लड़के पुस्तक लाये ।
 वह गया । आदमी गये । यमुना गयी । घोड़ियाँ गयीं ।
 तू सोया । वे सोये । शान्ता सोयी । हम सोयीं ।

मैंने आम खाया । तूने रोटी खायी । सीताने संतरे खाये । रामने
 रावणको मारा । सीताने नौकरीको बुलाया ।

दे=दिया-दिये-दी-दी; ले=लिया-लिये-ली-ली । कर=किया-किये-की-की ।
 पी=पिया-पिये-पी-पी । हो=हुआ-हुए-हुई-हुई । छू=छुआ-छुए-छुई-छुई ।

राम वहाँ था । सीता नहीं थी । लड़कें होशियार थे । आम कच्चे
 थे । डिब्बियाँ गोल थीं । बाजारमें तरकारी नहीं थी । यहाँ आप
 थे और मैं था; तीसरा कोई नहीं था । कुर्मी मेज़के सामने थी
 और पुस्तकें व कागज़ मेज़के ऊपर थे ।

राम आया । सीता बैठी । गौएँ गयीं । वे वहाँ सोये । लड़की
 सबेरे छः बजे जागी । सरस्वती बिन लायी । मोहन बोला कि मैं
 भूला । तुम तरकारी नहीं लाये । लड़के खूब हँसे; मगर लड़कियाँ
 शरमायीं । तुम उनको मिले; मगर घर क्यों नहीं आये ।

मोहनने दूध पिया । मैंने काम किये । सुशीलाने रोटी खायी ।
 मैंने उनको खत लिखा; मगर उन्होंने जवाब नहीं दिया । आपने
 बहुत अच्छा गाना गाया । सौदागरने बड़े घोड़े खरीदे । उसने
 सन्दूक खोली और रुपये निकाले । यह किताबें किसने फाड़ीं ?
 दरजीने कपड़े नहीं सिये ।

अध्यापकने लड़कोंको पीटा । यमुनाने सुशीलाको बुलाया । मैंने आमको काटा । उन्होंने कुसाको तोड़ा । हमने बहुत कहा, लेकिन उन्होंने नहीं सुना । लड़कियोंने किताबोंको फाड़ा । लड़कोंने दुकड़ोंका जोड़ा । रामने राक्षसोंको मारा और विभीषणको लङ्काकी राजगद्दी दा । सुशीलाने देखा; पर सुना नहीं ।

पडियो थौदभो

१७६-सं३६

दिन=दिवस, दिन	बिगड़ (ना)=	उन्नीस=	हज़ार=६७१२
रात=रात, रात्री	अगड (वुं)	आगष्टीस	सिर्फ=भात्र
कचहरी=कचेरी,	रो=२३	बीस=बीस	बजं=वागे
आँक्षि	चिढ़ा (ना)=	तीस=तीस	बस=अस
जूरूरी=७३री	थीडा (वुं)	चालीस=	खूब=भूअ,
आँख=आंअ	रच=अनाव, २२,	आलीस	अहु ७
वक्त)=वअत,	तैयार कर	पचास=पयास	फायदेमन्द=
वख्त) समय,	ग्यारह=अगि-	साठ=साठ	३५६३२३
वअते, सभये	यार	सत्तर=सीतेर	जाना=७वुं
पानी=पाणी	बारह=आर	अस्सी=अंसी	उठना=७६वुं
डाक=टपाळ	तेरह=तेर	नब्बे=नेवुं	बैठना=भेसवुं
संसार=अगत	चौदह=थौद	सौ=सो	चलना=आलवुं
देरी=वार, भोडुं	पंद्रह=पंदर	दोसौ=असो	देना=आपवुं
सो=सुध ७	सोलह=सोण	एकसौ एक=	लेना=लेवुं
मान=भान, भानी	सत्रह=सतर	अेकसो अेक	आना=आववुं
७	अठारह=अठार		

क्या उसका आना होगा ? नहा, उसका आना न होगा; क्योंकि वह कलकत्ते जायगा । रातमें बहुत जागना अच्छा नहीं है । दिनमें

खूब काम करना और रातमें सोना फायदेमन्द है। रामका कच-
हरीको जाना बहुत जरूरी है। मेरा कहना तुम नहीं मानोगे ?
तुम सिर्फ लेना जानते हो; देना नहीं जानते।

मोहन रामायण पढ़नेके लिये यहाँ आता है। मैं रोज़ सबेरे ग्यारह
बजे खाने जाता हूँ। पाठशालाको जानेमें कभी देरी न कगे। अच्छी
तरह पढ़नेसे तुम परीक्षामें पास होगे। ईश्वरने कान सुननेके लिये
और आँखें देखनेके वास्ते बनाई हैं। बस, अब जाओ, सोनेका वक्त
हुआ। सच बोलनेसे काम बनते हैं; झूठ बोलनेसे बिगड़ते हैं।

पाठशालामें शोर मत करना। आज आप जरूर उनके घर जाना।
तुम रोज़ सबेरे ठण्डे पानीसे नहाना। सुशीला, आज तू रोटी न
बनाना; क्योंकि आज मैं रोटी बनाऊँगी। मोहन, लड़का रोता है,
उसे इस तरह चिढ़ाना मत। कचहरी जाते वक्त यह चिट्ठी डाकमें
डालना। हमेशा ईश्वरका स्मरण करना, क्योंकि उसीने संसारको रचा।

पडियो पंटरभो

शब्द-संग्रह

पसन्द करना=अभ्युं, पसन्द करुं

पुकार=आवाज

हासिल कर=भोग्य, हासिल कर

रह=रहे

नामवरी=शीर्ष

वापिस=पाछुं

सन्तान (ओ. लि.)=संतान

इजाजत=रज

भूखा=भूख-भुं

भला=बहु

आखिर=आखरे, अंतरे, छवटे

मैं जाऊँ=हूँ जग

तू जाए=तुं जग

{ वह जाए=ते जग
{ यह जाए=आ जग

मैं दूँ=हूँ आपु

तू दे=तुं आपे

{ वह दे=ते आपे
{ यह दे=आ आपे

हम जायँ=अमे जगओ

{ तुम जाओ=तमे जग, जगओ
{ आप जायँ=आप जग, जगओ

{ वे जायँ=तेओ जग
{ ये जायँ=आ (लोका) जग

हम दें=अमे आपीये

{ तुम दो=तमे आपे
{ आप दें=आप आपे

वे दें=तेओ आपे
ये दें=आ (लोका) आपे

क्या मैं जाऊँ ? हाँ, यदि तुम जाओ तो ठीक होगा। हम उसे चिट्ठी लिखें, जिससे वह पूना न जाय। आप पसन्द करें तो आम खायें। अगर पानी न बरसता हो, तो तू बाहर जाए। यह पुस्तक अच्छी न हो तो उसे वापिस करो। मोहन पुकारे, तो सुशीला न बोले। राम इजाजत दे, तो सीता आए।

ईश्वर तुम्हारा भला करे। तुम सुखी होओ। चलो, आज हम चौपाटीपर हवा खाने चलें। तुम सुनो या न सुनो, मैं नाटक जरूर पढ़ूँगा। तुम्हारे पास रुपये हों, तो उसे दो। और अगर मेरे पास न हों तो ? यदि न हों, तो मैं देता हूँ। हम जाते तो हैं, लेकिन कौन जाने वे मिलते हैं या नहीं। मैं क्या जानूँ, कि वह क्या कहेगा ? जबतक सुशीला रोटी न बनाए, तबतक बच्चे भूखे रहेंगे।

हो न हो, लेकिन आज पानी बरसेगा ! कल तो क्या कल और जाऊँ तो कहाँ जाऊँ ? पंडित हो या मूर्ख, आखिर सब ईश्वरकी सन्तान हैं। जो कहो, मैं तो जरूर सुनूँगा। जो करो, लेकिन ऐसा करो, जिससे नामवरी हासिल हो। भारतवासियों के सब दुख दूर हों।

पडियो सोणभो

१।७६-सं३६

लग=लाग	सूझ=सूझ	एकबार=एक-	दिल=भन, दुःख
ढूँढ=शोध (, ढूँढ)	बुझा=पुआव	वार	सोच=विचार कर
मिल=भण	कौआ=कागडे।	आखिर { =आ-	कुछ=केटलाक,
घबड़ा=गभरा	प्यास=तरस	अन्तमें } परे	थोडा
डाल=नाभ	जी=जिव	तब=तारे	बहुतसे=धुआ
लुढ़का=गभडावी	घड़ा=धडे।	अन्दर=अंदर	थोड़ासा=थोड़ा
पाउ	खुशी=पुशी,	कमजोर=अश-	चोंच=थांथ
ढकेल=धकेल,	आनंद	कत, कमजोर	अब=अबे
धक्को भार	तक=सुधी, पर्यंत	भारी=भारी	कहीं=कोई पण
हिल=हाल	कंकड़=कांकरे।	जरा भी=नरा	२थणे
		पण	

कौएने अपनी प्यास बुझाई

एक कौआ था । एक बार उसे खूब प्यास लगी । उसने बहुत ढूँढा; लेकिन पानी न मिला । प्याससे उसका जी बहुत घबड़ाया ।

आखिर उसे एक घड़ा मिला । उसमें थोड़ासा पानी था । कौएने यह देखा, तब उसे कुछ खुशी हुई । पानी पीनेके लिये उसने अपनी चोंच घड़ेके अन्दर डाली । पर हाय ! वह पानी तक न पहुँची ।

अब कौआ बहुत निराश हुआ । घड़ेको लुढ़कानेके लिए उसने उसे ढकेला । पर कौआ कमजोर और घड़ा भारी था; इससे वह जरा भी न हिला । उसने दिलमें सोचा, अब मैं क्या उपाय करूँ कि जिससे घड़ेमेंका पानी मुझे पीनेके लिये मिले ?

बहुत सोचनेके बाद उसे एक उपाय सूझा । पासके मैदानसे वह कुछ कंकड़ लाया और उसने एकके बाद बहुतसे कंकड़ घड़ेमें डाले इस तरह कंकड़ डालनेसे पानी ऊपर उठा ।

अन्तमें पानी इतना ही ऊपर आया कि कौएकी चोंच आसानीसे
उंस तक पहुँची । अब कौएकी खुशीकी सीमा न रही । उसने
यथेच्छ पानी पिया और अपनी प्यास बुझाई । सच है, उद्योगसे
उद्देश सफल होता है ।

पडियो सत्तरमे

शब्द-संग्रह

ज्ञानदार=अव्य
बेशक=भेदक, भेदाशक, निःसंशय
फुलवाडी=आग, अगीये (कूलेने)
पौधा } =छोटा
पौधा }
खुशबू=सुगंध, पुष्पभा
शायद=धुले भागे, अनता सुधी
खतम=अन्त (अन्तम)
गिल्लीदण्डा=गिद्धीदंड, भेददंड
कबड्डी=हातूतू, डुपुपु
गेंदफट्टा=धाआधूभी
हॉकी=हॉकी

चहुँ ओर=चार ओर
पढ़ाई=शिक्षण
खुला=खुलुं
हररोज=हररोज
खेलकूद=रमत-गमत, खेलकूद
गलत=भोटुं, लूल बरेलुं
किरकिट=भोलभेट, छिडेट
यथार्थमें=यथार्थभां, अरुं जेताने तो,
अरेअर
फैलती होगी=प्रसरती हरे,
इलाती हरे
मजा (पु. लि.) किरकिरा होना=
मजा अगदी नवी

हमारी पाठशाला

इन्दू—चन्दू भैया, तुम कहाँ जाते हो ?

चन्दू—मैं पाठशालाको जाता हूँ, बहन ।

इन्दू—तुम्हारी पाठशाला कहाँ है ?

चन्दू—वह देखो । उस मैदानमें वह हरा मकान है न ? वही
हमारी पाठशाला है ।

इन्दू—मकान तो बड़ा सुन्दर और शानदार है !

चन्दू—बेशक, हमारी पाठशाला बड़ी अच्छी है। उसके आसपास छोटी-सी फुलवाड़ी भी है।

इन्दू—ओहो ! तब तो पौधोंपरके फूलोंकी मीठी मीठी खुशबू भी शायद चहुँओर फैलती होगी। फूल भी बड़े सुन्दर होंगे।

चन्दू—ज़रूर; उस मजेदार खुशबूमें पढ़ाई बड़े आनन्दसे होती है। मन हमेशा ताजा और प्रसन्न रहता है।

इन्दू—लेकिन यह तो बताओ कि पाठशालाके आसपास इतना खुला मैदान रखनेकी क्या जरूरत थी ?

चन्दू—उस मैदानमें हम लोग हररोज़ खेलते हैं।

इन्दू—अच्छा ! तो क्या पाठशालामें भी खेलकूद होता है ? मैं तो समझती हूँ कि पाठशालामें सिर्फ पढ़ाई ही होती है।

चन्दू—बहन, तुम ग़लत समझती हो। हमारी पाठशालाम पढ़नेके वक्त पढ़ाई और खेलनेके वक्त खेल-कूद होता है।

इन्दू—तुम कौन कौन खेल खेलते हो ?

चन्दू—हम तो गिल्ली-डण्डा, गेंदफ़द्दा, लंगोरी, कबड्डी, फूटबाल, क्रिकेट, हॉकी आदि मैदानके सभी खेल खेलते हैं। लड़कियाँ भी तरह तरहके खेल खेलती हैं।

इन्दू—और पण्डितजी कुछ नहीं कहते ? वे नाराज हों तब ?

चन्दू—वे भी तो हमारे साथ खेलते हैं।

इन्दू—पण्डितजी भी खेलते हैं ? तो पढ़ते हैं कब ?

चन्दू—क्यों भला ? हमारी पाठशालामें पहले पाँच घण्टे पढ़ाई होती है और अन्तका एक घण्टा खेल-कूद ।

इन्दू—मालूम होता है, तुम्हारी पाठशाला यथार्थमें सुन्दर है । अच्छा, यह तो बताओ कि पढ़ाते कैसे और क्या हैं ?

चन्दू—हिंदी, अंग्रेजी, मराठी, गणित, इतिहास भूगोल, संगीत, चित्रकला आदि सब कुछ पढ़ाते हैं । और इस तरह पढ़ाते हैं कि समय कब ख़तम हुआ इसका पता भी नहीं चलता । पर यह सब कहाँ तक बताऊँ ? किसी रोज़ खुद ही चलो ओर देखो न । इस तरह बतानेसे तो सारा मज़ा ही किरकिरा होगा ।

इन्दू—अच्छा, तो कलसे मैं भी तुम्हारे साथ पाठशाला चलाँगी ।

जय जय भारत ! जय जय भारत !

जय जय देश हमारे भारत ! ॥ धृ० ॥

तुम हो सारे जगसे न्यारे;—

सुन्दर और मनोहर भारत ! ॥ १ ॥

हम हैं तुम्हारे, तुम हो हमारे—

प्यारे और दुलारे भारत ! ॥ २ ॥

खड़े हुए हैं, अड़े हुए हैं;

तुमपर तन-मन वारे भारत ! ॥ ३ ॥

કેટલાક સગાઓ

પુરસ્તા } = પૂર્વજ
 બાપ-વાદા } આપ-દાદા
 (એકવચનનાં ૩૫:-)

પરવાદા = વડદાદા

પરવાદી = વડદાદી

દાદા = દાદા

પિતા } = આપ
 વાલિદ }

માँ } = મા

માતા } = મા

માઈ = ભાઈ

બહન } = બહેન
 બહિન }

લડકા = છોકરો

લડકી = છોકરી

બેટા = દિકરો

બેટી = દિકરી

પોતા = પૌત્ર

પોતી = પૌત્રી

પતોહ = પુત્રવધૂ

નાના = નાનો, માનો આપ

નાની = નાની, માની મા

નાતી = દૌહિત્ર, છોકરી-

નો છોકરો

નાતિની = દૌહિત્રી, છોક-
 રીની છોકરી

ચાચા = કાકા

મતીજા = ભત્રીજો

મતીજી = ભત્રીજી

મામા = મામા

મામી = મામી

માનજા } = ભાણેજ

માજા }

માનજી = ભાણેજ,

ભાણેજી

બુઆ } = ફાઈ

ફૂફી }

મૌસી = માસી

ચન્દ્રેરા-રી, } = પિત્રાઈ,

મમેરા-રી, } મેળાઈ,

મૌસેરા-રી, } મસિયાઈ,

માઈ-બહન } ભાઈ-
 બહેન

સૌતેલી માँ = સાવકી મા

સૌતેલા માઈ = સાવકો

ભાઈ

સૌતેલી બહન = સાવકી

બેન

દેવર = દીપર

દેવરાણી = દેરાણી

જેઠ = જેઠ

જેઠાની = જેઠાણી

નનંદ = નણંદ

મૌજાઈ = ભાગાઈ

બહનોઈ = બનેવી

સાલા = સાળો

સાલી = સાળી

મામી = ભાભી

ફુફેરા માઈ = ફાઈયાત

ભાઈ

ફુફેરી બહન = ફાઈયાત

બેન

સસુર = સસરો

ગૌહર } = વર

પતિ }

દામાદ = જમાઈ

જોરૂ (આમ્ય

પત્ની પ્રયોગ) } = પત્ની

ઔરત

સૌત = શેઠ (કપ)

સમઘી = વેવાઈ

સમઘિન = વેવાણુ

રોજના વહેવારના કેટલાક શબ્દો

ગામના મુખ્ય સ્થળો	પુતલીઘર=મીલ (કાપડની)	અરઈ=એક શાક
ટેસન=રેશન	થિપટર=નાલ્યગૃહ	સેમ=વાળોળ
ઢાકઘર=ટપાલ ઑફિસ	શાકભાજી	આલુ=ખટાકા
તારઘર=તાર ઑફિસ	ગ્યાજ=કાંદો	ચૌરાઈ=ચોલી
કચહરી=કચેરી	લહસન } =લસણ	ચાવલ=તાંદળગમની ભાજી
અદાલત=અદાલત	લહસૂન }	બથુઆ=એક છોડ, જેના પાંદડાનું શાક થાય છે
સ્વજાના=ખમતો, ટ્રેઝરી	ધનિયાં ચટની } =કો- ધનિયા } થમીર	નોનિયા=એક ભતની ભાજી
ટંકસાલ=ટંકશાળ	અદરક=આદુ	મિંઢી=ભીંડો
અજાઇબઘર=અભયપ- ધર (મ્યુઝિયમ)	ફમલી=આમલી	સીરા } =કાકડી
બૈંદરગાહ=બંદર	બૈંગન } =વેંગણ	કકડી }
બાજાર=બજાર	મટા }	કુંદરુ } =ટીકાળું
દાલમંઢી } =દાણાબજાર	પરવલ=પરવળ	કંઢૂરી }
ધાનમંઢી }	પોદીના } =પુદીનો	પોઈ=પોષનું પાંતરું
સર્જીમંઢી=શાકમાર્કેટ	પુદીના }	સલુવા } =એક ભતની
ટુકાન=ટુકાન	ગહેલી (, ઢુધી)=ઢુધી	સલિયા } ખાટી ભાજી
દેવાલય=દેહેરું, દેવાલય	ચિચડા }	મૂલા=મૂળો
શિવાલય=શંકરનું મંદિર	ચર્ચીંડા } =લાંબાપરવળ	ફૂલગોમી=પુલાવર
ગિરજા=ચર્ચ	ચર્ચેંડા } (પડવલ)	ગાંઠગોમી=નોલકાલ
મસજિદ=મસજિદ	તોરઈ=તૂરીયું, ગલકું	(કાળીની એક ભત, જેના મૂળમાં ટેટીના જેવી ગાંઠ હોય છે)
દરગાહ=દરગાહ(પીરની)	નેવા }	પાનગોમી=કાળી
પુલિસ-થાના=પોલીસ- ચોકી	ધિયા }	ચુકંદર=ખીટ
બિજલીઘર=બલેકટ્રીક	કઢૂ }	શલગમ=સલગમ (ગા- બર જેવું એક કંદ)
વર્કશોપ	લૌકી }	
કારખાના=કારખાનું	કુમ્હડા }	
	પેઠા=સફેદ કાળું	
	સુઆપાલક=પાલકની ભાજી	

३०। वगेरे

बावाम=अक्षम
अखरोट=अभरोट
बेर=भोर
सेव=सक्षरन
केला=केलु
जामुन=गंधु
गाजर=गजर
नारियल=नारियेर
शरीफा } =सीताक्ष
सीताफल }
खजूर=अभूर
अँजीर=अंजर
दाख } =दाक्ष
अँगूर }
अमरुद=पेर, अभरअ
(पनस) } =क्षुस
कटहल }
नींबू=लींबू
नारंगी } =नारंगी,
संत्रा } संत्रा
खरबूज=सकरटेटी
तरबूज=तडभूय
ईख } =शेरडी
गन्ना }
अनार=दाडभ
अनन्नास=अनेनास
नासपाती=नासपती
आँवला=आँवलो
आम=करी

मूली=भूला
अंगोना नाभ वगेरे
चोटी=चोटली, चोटलो
बाल=वाण
कान=कान
नाक (अ. लि.)=नाक
आँख=आँख
कपाल=कपाल
मगज } =भगज, भेज
भेजा }
भौंह=भभर, अभभर
पलक=पांख
कोया=आँखमानो
सईद भाग
पुतली=कीडी
गाल=गाल
जीभ } =भुभ
ज़बान }
होंठ=होठ
दाँत=दांत
मसूड़ा=पेढियुं
मूँछ=भूछ
दाढ़ी=दाढ़ी
गला=गलु
गर्वन=गर्वन
मुँह=भोटुं
सिना } =छाती
छाती }
बाँह=बाय

हड्डी=दाडुं
ठोड़ी=दाडपी
स्तन } =स्तन, थान
थन }
फेफड़ा=फेफ़ुं
खून }
लहू } =लोही
लोहू }
रोंगटा=रंधुं
खोपड़ी=खोपरी
टोहनी }
कुहनी } =कोथी
कोहनी }
कलाई } =कांडुं, (दा-
पोंहचा } थनी) पछोन्नी
हथेली=हथेली
उँगली=आंगणी
अँगूठा=अंगूठो
छिंगरी=टयली आंगणी
कंधा=अभो, आंध
पँजा=पंजे
पसीना=पसीने
नाडी } =नाडी
नब्ज़ }
दिल=दिल
कलेजा=कलेजुं
पेट=पेट
आँत=आंतरुं
घुटना=घूटलु
गोद=गोद

टाँग=पग (टांग, तंगडी)

कमर=कम्भर

नाखून=नख

नाफ़=नाभी, डुंटी

पाँव } =पग

पैर }

तलुआ=पगतुं तणीयुं

नस } =शीरा

रग }

सींग=शींगडुं

चमडा=चामडुं

सूँड=सूँड

पूँछ } =पूँछडी

दुम }

जाब } =जडयुं

जबड़ा }

मुठी=मुठी, मुठी

पेशाब } =भूत्र, पेशाब

मूत्र }

नकसुआ=नसकेइ

चोंच=चांच

आँसू=आंसू

पीठ=पीठ, वांसे

रोड़=करोड़

पसली=पांसणी

पट्टा=पट्टा

हाथ=हाथ

चूतड़=नितंब

जौघ=जंग

पेड़=पेड़, गर्भाशय

अनाज

गेहूँ=घुँ

धान=धान्य, अनाज,
भात (डांगर)

चावल=चोआ

तुवरी }

अरहर }

तुअर }

उड़द=अउद

मूंग=भग

चना=चणू

तिल=तल

मटर=पटाणू

मड़गी=अक धान्य

दाल=दाल

रामतिल=अक अनाज

बाजरा=आजरी

जुआर }

जुनरी }

मकई=मकई

सरसौं }

सरसों }

राई=राई

तिलहन=तेलीभियां

साबूदाना=साबुदाणू

आवाना पदार्थ वगेरे

भात=भात

दाल=दाल

रोटी=रोटी

कढ़ी=कढ़ी

शोरबा=सरवा, सुप,
भांसनो रस वगेरे

हल्दी=हणद

मक्खन=माखणू

छाँछ }

मही }

मठा }

मट्टा }

मलाई=मलाई

तरकारी=शाकभाज

आटा=लोटा

रैन=भेसन

घी=घी

ईंधन=लाकडा

शहद=भध

बरफ़=भरक

मुरब्बा=भुरभूओ

चीनी }

शक्कर }

मिश्री=साकर

जलपान }

नाइता }

कलेवा }

ब्यालू=पाणू

चाय=चहा

शराब=दर

शरबत=शरबत

तमाखू=तमाकु

पेड़ा=पेड़ा

जलेबी=जलेबी

ગુલાબ જાંબૂ=ગુલાબ
જાંબુ

રસગુલા=રસગુલું

સેવ=સેવ

પકૌંઢી=વડું વગેરે

મજિયા=ભજ્યું

પાન=પાન

લૉંગ=લવિંગ

બૈજા }
અંઢા }=ધંડું
અંઢ }

ફલાયચી=એલચી

કપૂર=કપૂર

અંઢી=એરંડો

મિર્ચ=મરચું

નમક }
નિમક }=મીઠું

પશુ, પક્ષી, જંતુઓ

જાનવર }
મવેશી }=જનાવર,
પશુ }

ચીંટી }
પિપીલિકા }=કીડી
ચિંઝેટી }

હિરન=હરણ

ચમગીદડ=વનવાગોળ,
ચામાચીડ

રીછ }
માત્ર }=રીછ

ચિહ્નિયા }
પૈછી }=પક્ષી

કુત્તા=કૂતરં

મેંસ }
મેંસા }=ભેંસ

બૈલ=બળદ

ગાય }
ગૌ }=ગાય

ઝૂંટ=ઝાંટ

હાથી=હાથી

સ્વટમલ=માકડ

બિછી=બિલાડી

મુર્ગી=મરઘી

મગર }
ઘઙિયાલ }=મગર

મછલી=માછલી

કૌવા=કાગડો

કોયલ }
કોઈલ }=કાયલ

પિલ્લૂ=કૃમિ, સફેડ કીડો,

ગધા=ગધેડો

કઘૂતર=કઘૂતર

બતચ્ચ=બતક

મકચ્ચી=માખી

પિસ્ત્ર }
કુટકી }=બગાઈ, એક
લોહી પીનારં જંતુ

બકરી }
છેરી }=બકરી

મેઢ=ધેંડું

મેઢિયા=વર

શેર }
સિંહ }=સિંહ

જુગનુ }
જુગનૂ }=આગીયો
પટવીજના }

મેંઢક=દેડકું

લોમઢી }
સિયાર }=શીયાળ

સ્વરગોશ }
સ્વરહા }=સસડું

ચીલ=સમડી, એક પંખી

જાંક=જળો

છિપકલી }
છિપકિલી }=ગરેળા

ચૂહા=ઉંદર

બિચ્છૂ=વીંધુ

ગિલહરી=ખીસકોલી

કઘુઆ=કાયબો

દીમક=ઉધઈ

બન્દર=વાંદરો

મચ્છર=મચ્છર

તોતા=પોપટ

મોર=મોર

સૂઅર }
સૂવર }=કુચ્છર

ઉલ્લૂ=ધુવડ

મકઢી=કરેળાચો

મિલ્લી }
મોંગુર }=તમરં

परचुरा

वाहिना } = ७४ भोज।
दाँया }

बाँया = ३१ भोज।

तिथि, वार, महिने, मोज, माप व गणना

वार	सातें	कुआर	दिशाओ।
१ रविवार } ऐतवार }	आठें	कार्तिक	पूरव } मशरिक }
२ सोमवार } पीर }	नौमी	अगहन	पश्चिम } मगरिव }
३ मंगलवार	दशमी	पूस	उत्तर }
४ बुधवार	ग्यारस	माह	शुमाल }
५ गुरुवार } बृहस्पतिवार } जुमेरात }	बारस तेरस चौदस	फागुन महिना अंग्रेज जनवरी	दक्खिन } जुनूबी }
६ शुक्रवार } जुम्मा }	पूर्णिमा } पूर्णमासी }	फरवरी मार्च	आंक वगेरे एक
७ शनिश्चर } शनिवार }	अम्मास } अमावस्या }	अप्रैल मई	दो तीन
तिथी	महिना देशी	जून	चार
प्रतिपदा } पड़वा }	चैत्र बैसाख	जुलाई अगस्त	पाँच छः
दुईज	जेठ	सितम्बर	सात
तीज	असाढ़	अक्टूबर	आठ
चौथ	सावन	नवम्बर	नौ
पाँचें	भादों	दिसम्बर	दस
छठें			

अरारह	तीस	उनचास	अड़सठ	सतासी	एक लाख
बारह	इकतीस	पचास	उनहत्तर	अठासी	एक करोड़
तेरह	बत्तीस	इक्कावन	सत्तर	नवासी	अरब
चौदह	तैंतीस	बावन	इकहत्तर	नब्बे	खरब
पन्द्रह	चौंतीस	तिरपन	बहत्तर	इकानेबे	पहला, अब्बल
सोलह	पैंतीस	चौवन	तिहत्तर	बानेबे	दूसरा, दोयम
सत्रह	छत्तीस	पचपन	चौहत्तर	तिरानेबे	तीसरा, सोयम
अठारह	सैंतीस	छप्पन	पचहत्तर	चौरानेबे	चौथा
उन्नीस	अड़तीस	सत्तावन	छिहत्तर	पंचानेबे	पाँचवाँ
बीस	उनतालीस	अष्टावन	सतत्तर	छियानेबे	छठा, छठवाँ
इक्कीस	चालीस	उनसठ	अठहत्तर	सत्तानेबे	सातवाँ
बाईस	इकतालीस	साठ	उन्यासी	अष्टानेबे	आठवाँ
तईस	बयालीस	इकसठ	अस्सी	निँन्यानबे	नौवाँ
चौबीस	तेतालीस	बासठ	इक्यासी	सौ	दसवाँ इ.
पच्चीस	चवालीस	तिरसठ	बयासी	चारों, पाँचों, छहों, सातों इ.	दोनों
छब्बीस	पैंतालीस	चौंसठ	तिरासी	एकसौ दो इ.	तीनों
सताईस	छयालीस	पैंसठ	चौरासी	दो सौ इ.	चारों, पाँचों, छहों, सातों इ.
अठ्ठाईस	सैंतालीस	छियासठ	पचासी	एक हजार	एकसौ एक, हजारों इ.
अनतीस	अड़तालीस	सड़सठ	छियासी	दस हजार	

પાવ	}	રૂપિયાના ભાગ	દિન=દિવસ	વજનો અને
ચૌથાઈ		દમઢી=પાઈ	રાત=રાત	માપ
આધા		પૈસા=પૈસા		
પૌન		આધ આના=અર્ધા	સુબહ=સવાર	અણ
એક		આનો	સામ=સાંજ	રત્તી
સવા		ત્રીન પૈસે=પોણા આનો	દુપહર }	માસા
હેઢ		એક આના=એક આનો	દોપહર }	તોલા
પૌને દો		સવા આના=સવા આનો	હફ્તા=	છટાક }
દો		હેઢ આના=દોઢ આનો	અઠવાડિયું	કનવા }
સવા દો		એક રૂપયા આધ	પાઘ }	નૌટાંક
અઢાઈ		આના=એક રૂપિયો	પઘવારા }	પાવ સેર
પૌને ત્રીન		અર્ધા આનો	અવાડિયું	આધ સેર
ત્રીન		સમયસૂચક શબ્દો	ઉજયાલા પઘ-	સેર
સવા ત્રીન		ક્ષણ }	વારા=શુકલપક્ષ	ધરી (૧૦ શેર)
સાઢે ત્રીન		પલ }	અંધિયારા પઘ-	મન (મળ)
પૌને ચાર		ઘડી=ધડી	વારા=કૃષ્ણપક્ષ	
ચાર ઇ.		પહર=પહોર	મહીના=મહિનો	
દુગુના		સેકળ્ડ=સેકંડ	સાલ=વરસ	
ત્રિગુના		મિનટ=મીનીટ		
ચૌગુના		ઘન્ટા=કલાક		
પચગુના ઇ.				

પ્રકાશક:—ખિહારીલાલ બાનુકુમાર, હિન્દી પુસ્તક બંડાર,
હીરાબાગ, મુંબઈ નં. ૪

મુદ્રક:—આર. આર. અખલે, મુંબઈ વૈભવ પ્રેસ,
ગિરગામ, મુંબઈ નં. ૪

राष्ट्रभाषा और हिन्दी-साहित्य का प्रचार करनेवाली संस्थाएँ:—

- (१) बम्बई हिन्दी-विद्यापीठ, बम्बई;
- (२) राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, वर्धा;
- (३) दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार समिति, मद्रास;
- (४) भारतीय विद्वत् परिषद्, अजमेर;
- (५) हिन्दी साहित्य-सम्मेलन, प्रयाग;
- (६) प्रयाग महिला विद्यापीठ आदि द्वारा

नियत परीक्षाओं में

स्वीकृत पाठ्य पुस्तकें

मिलने का सबसे बड़ा स्थान—

हिन्दी पुस्तक भंडार

हिराबाग, सी. पी. टैंक,

गिरगाँव, बम्बई

હિન્દી શિખરો ?

માટે

એકજ ઠેકાણું યાદ રાખો



હિન્દી પુસ્તક ભંડાર

હીરાબાગ, સી. પી. રોડ

મુંબઈ નં ૪

